



Cuore pulsante della collezione autunno/inverno 2012-2013 di Càrrel è l'alta sartorialità che da sempre contraddistingue il brand veneto e che, per la prossima stagione, si sviluppa su due background differenti. Quello più tradizionale rispecchia il rigore e l'eleganza della camiceria classica, mentre quello più contemporaneo è interpretato dall'Excellent Soft Quality, una camicia dai colli svuotati e dalla stiratura più morbida, presentata con un packaging rinnovato nei toni del tabacco.

La camiceria più tradizionale predilige filati nobili e di alta qualità fino ad arrivare ai tessuti in titolo 200/2, con un cotone battuto dall'effetto seta. L'anima classica di Càrrel è interpretata dalle micro righe e piccoli check, che disegnano le camicie con un gusto raffinato e rigoroso nelle tonalità del bianco e celeste.

Nel guardaroba invernale trova spazio anche l'anima più informale e sportiva di Càrrel. Flanelle di cotone e filati melange identificano un look più casual declinato nelle sfumature del grigio, del blu e del marrone. Colori caldi e freddi che vivono da soli ma, a volte, si mischiano rivelando nuances insolite.

All'81° edizione di Pitti Immagine Uomo prenderà vita un giardino di inverno, dai colori caldi e dai legni pregiati, dove si muoverà la collezione presentata da Càrrel per l'autunno/inverno 2012-13.